

## یک حد اخترفیزیکی روی مدل‌های جهان‌شامه‌ای

فرهنگ لران

این نوشه معرفی و مرور کاری است که اخیراً توسط فریدلند و جانوتی در فیزیکال رویو  
لیزر منتشر شده است [1].

### مقدمه

حل‌هایی از معادلات اینشتین در  $D$  بعد وجود دارد که در آن توزیع ماده با یک یا دوتابع دلتای دیراک داده می‌شود که یک یا دو شامه‌ی  $d$  بعدی موازی و غوطه‌ور در فضازمان  $D$  بعدی را توصیف می‌کند. چنین جواب‌هایی از این‌رو جالب توجه‌اند که می‌شود از آن‌ها برای توصیف فضازمان  $D$  بعدی در چهار بعدی مان به مثابه یک شامه‌ی  $4-d$  بعدی در یک فضازمان  $4 < D < 5$  بعدی بهره ببریم. از مشهورترین این مدل‌ها، مدل جهان‌شامه‌ای رندل-ساندرام (گاما ش ۱۳ صص ۷ تا ۱۷) است که در شکل نخستینش یک یا دو شامه‌ی  $4$  بعدی مینکوفسکی غوطه‌ور در یک فضازمان  $5$  بعدی با هندسه‌ی پاددوسته را توصیف می‌کرد.

در تعمیم‌های بعدی این مدل، که آمیخته‌ای از مدل نخستین رندل-ساندرام با ایده‌ی کالوتزا-کلین است چنین فرض می‌شود که دنیای ما یک شامه‌ی  $n+4$  بعدی غوطه‌ور در یک هندسه‌ی  $n+5$  بعدی با هندسه‌ی پاددوسته است که با متربیک

$$ds^2 = e^{-2k|z|} \left( \sum_{\mu, \nu=0}^3 \eta_{\mu\nu} dx^\mu dx^\nu - \sum_{i,j=1}^n \delta_{ij} d\theta_i d\theta_j \right) - dz^2, \quad (1)$$

داده می‌شود که در آن  $\theta_i \in [0, 2\pi R_i]$  مختصات نظیر  $1 \leq n \leq k$  بعد بسته‌ی اضافه به شعاع  $R_i$  را نشان می‌دهند. در این رابطه  $\delta_{ij}$  متربیک اقلیدسی و  $(+, -, -, -)$   $\eta_{\mu\nu}$  مینکوفسکی است.  $k$  پارامتر اصلی در این مدل است که شعاع فضای پاددوسته را تعیین می‌کند.

### مشاهدات تجربی

حدهای پایینی بزرگی برای  $k$  به دست می‌دهند. همان‌طور که از معادله‌ی (38) برمی‌آید هر چه  $k$  بزرگ‌تر باشد از اهمیت مدل رندل-ساندرام کاسته می‌شود. برای دیدن این موضوع توجه کنید که برای  $k \rightarrow \infty$  هندسه‌ی  $n+5$  بعدی به یک هندسه‌ی  $n+4$  بعدی جایگزینه در  $z=0$  فرو می‌کاهد.

راه های گوناگونی برای به دست آوردن حد پایین برای  $k$  وجود دارد، مثل بررسی درستی قانون عکس مجددی گرانش نیوتن (گاما ش ۱۳ ص ۴) و یا توجه به طول عمر سیاه چاله ها (گاما ش ۱۴ صص ۶ تا ۷). اخیراً دو راه دیگر برای به دست آوردن حد پایین برای  $k$  مورد توجه قرار گرفته است که مربوط به پدیده هایی می شود که محصول تونل زنی فوتون ها به بیرون شامه است.

در هر مدل جهان شامه ای باید به طریقی توضیح داده شود که چرا میدان های موجود در نظریه ای استاندارد ذرات بنیادی به شامه چسبیده اند. دلیل چنین انتظاری این است که نظریه ای استاندارد ذرات بنیادی که با فرض چهار بعدی بودن فضارمان نوشته شده است با دقت بسیار خوبی با تایج تجربی توافق دارد. یعنی اگر مدل های جهان شامه ای درست باشند میدان های مادی باید روی شامه کاملاً جای گزیده باشند به طوری که پهنای بسته های موج نظیر این میدان ها در راستای  $z$  از  $10^{-19} m$  کمتر باشد.

در مدل اولیه رندل - ساندرام که  $n = 0$  بود نشان داده شد که میدان گرانشی و میدان های اسکالر به واسطه ای عامل  $e^{-2k|z|}$  در متريک (38) روی شامه جای گزیده می شوند. بعده نشان داده شد که میدان های پیمانه ای و از جمله فوتون ها را می شود با اضافه کردن  $n \geq 1$  بعد بسته به مدل اولیه، روی شامه جای گزیده کرد. در واقع به سادگی می شود دید که در چنین مدلی، تابع موج میدان الکترومغناطیسی،  $A_\mu(z)$  از معادله  $\Box A_\mu = 0$  برآید،

$$-\frac{1}{2}\phi''_\mu(s) + V(s)\phi_\mu(s) = E\phi_\mu(s), \quad (2)$$

که در آن

$$\begin{aligned} s &= \text{sgn}(z)[\exp(k|z|) - 1], \\ \phi_\mu(z) &= A_\mu(z) \exp[-k|z|(n+1)/2], \end{aligned} \quad (3)$$

و

$$V(s) = V_0(s) = \frac{(n+1)(n+3)}{[8(|s|+1)^2]} - \frac{n+1}{2}\delta(s), \quad (4)$$

و  $E = m^2/2k^2$ . در اینجا  $m$  جرم فوتون از نظر ناظر روی شامه است. نکته ای جالب در مورد پتانسیل (4) این است که فقط یک حالت مقید دارد که انرژی اش صفر است و با  $\phi(s) = \sqrt{n}/2(1+|s|)^{-(n+1)/2}$  داده می شود. این به روشنی همان فوتون آشنای ما در نظریه ای چهار بعدی است. پتانسیل (4) فوتون های جرم دار را از شامه دور نگاه می دارد و این می تواند توضیح خوبی باشد که چرا ماتا به امروز فوتون جرم داری را ننیده ایم. البته طیف  $E$  پیوسته است و برای

آن که تونل زنی این فوتون های جرم دار به شامه واقعاً قابل چشم پوشی باشد باید فرض کنیم که  $m \ll k$  که این در واقع قیدی بر محدوده دستی مدل است.

اما روی شامه هم رخدادهایی به وقوع می پیوندد که عملاً به معنی تولید فوتون جرم دار است. این فوتون ها بیشتر با لقب فوتون مجازی زمان گونه شناخته می شوند و در آزمایش هایی مثل نابودی زوج الکترون - پوزیترون تولید می شوند. این فوتون ها می توانند با تونل زدن از پتانسیل (4) از شامه به بیرون بتابند و یک اثر قابل آشکار سازی از هندسه ای (38) به جای بگذارند. اکنون روابطی بر سر آشکار سازی این اثر در واپاشی پوزیترونیوم در جریان است. داده های فعلی حد پایینی از مرتبه  $k$  TeV بر پارامتر  $n = 2$  می گذارند.

اما راه دیگری هم برای پیدا کردن چنین حد پایینی وجود دارد که در [1] پیش نهاد شده است. در این روش توجه می شود که اگر فوتون ها بتوانند به بیرون از شامه تونل بزنند آن گاه ستاره ها باید سریع تر از آن چه که در مدل های معمولی پیش بینی می شود خنک شوند. نویسنده گان این مقاله به زیبایی نشان داده اند که در یک پلاسم پتانسیل (4) به شکل زیر اصلاح می شود،

$$V(s) = V_0(s) + \frac{m^2}{n k^2} \delta(s), \quad (5)$$

سپس با محاسبه سهم تونل زنی در این پتانسیل در آهنگ خنک شدن دسته ای از ستاره ها و با تکیه بر کارآمد بودن مدل های چهار بعدی معمولی ستاره شناسان که برای محاسبه آهنگ خنک شدن ستاره ها به کار می رود، حد پایین های واقعاً بزرگی برای  $k$  به دست آورده است. از اطلاعات مربوط به غول های سرخ پیش از درخشش هلیومی نتیجه گرفته شده است که،

$$\begin{aligned} k &> 1.4 \times 10^{21} \text{ TeV}, & (n = 1), \\ k &> 5 \times 10^6 \text{ TeV}, & (n = 2), \\ k &> 60 \text{ TeV}, & (n = 3), \end{aligned} \quad (6)$$

و یا از اطلاعات مربوط به ابرنوواتر SN 1987A نتیجه گرفته شده است که،

$$\begin{aligned} k &> 6 \times 10^{14} \text{ TeV}, & (n = 1), \\ k &> 7 \times 10^4 \text{ TeV}, & (n = 2), \\ k &> 27 \text{ TeV}, & (n = 3). \end{aligned} \quad (7)$$

این اعداد در دست گاه واحدهای خداداد (طبیعی) داده شده اند که در آن  $c = 1$ .  $\hbar = 1$ .  $E = mc^2$  پلانک و سرعت نور است. در این دست گاه واحدهای بعد جرم و انرژی که با رابطه به یک دیگر مربوطند یکی است که غالباً بر حسب الکترون ولت،  $V$ ، بیان می شود. از آن جالب تر بعد طول و زمان است که با عکس الکترون ولت  $eV^{-1}$  بیان می شود. برای دیدن این نکته توجه کنید که رابطه پلانک  $E = 2\pi\hbar\nu$  بعد بسامد، یعنی عکس زمان، را به بعد انرژی تبدیل می کند و از  $c = 1$  هم معلوم می شود که بعد طول و زمان یکی است. با یک محاسبه آسان می شود دید که در دست گاه خداداد، یک فرمی  $(1F = 10^{-15} \text{ m})$  تقریباً همارز  $5 \text{ GeV}^{-1}$  است.

پس اگر عامل  $\exp(-2k|z|)$  در معادله (38) را به صورت  $\exp(-|z|/z_0)$  بنویسیم از مثلاً معلوم می‌شود که  $k > 10^6 \text{ TeV}$  باشد که آن‌ها را با انرژی  $10^{16} \text{ TeV}$  مقایسه کنیم که همارز عکس طول پلانک است. طول پلانک که نزدیک به  $10^{-34} \text{ m}$  است کوچک‌ترین شعاع انهنای ممکن در یک هندسه‌ی ناتکین است.

## مرجع

- [1] A. Friedland and M. Giannotti, “Astrophysical Bounds on Photon Escaping into Extra Dimensions”, *Physical Review Letters*, vol. 100, 031602 (2008).

تاریخ فیزیک گاه آن طور که در کتاب‌ها <sup>a)</sup> فیزیک نوشته می‌شود نیست. کتاب‌ها <sup>a)</sup> فیزیک را کسانی می‌نویسند که آگاهی <sup>a)</sup> خوبی از آن زمینه <sup>a)</sup> فیزیک دارند، اما گاه اطلاعات این عدد از سیر واقعی <sup>a)</sup> تحولات کافی و درست نیست. برای چند نمونه رجوع کنید به مقاله‌ها <sup>a)</sup> که در زیر آمده است. مقاله <sup>a)</sup> جکسون <sup>a)</sup> همان جکسون <sup>a)</sup> که کتاب الکترودینامیک ش معروف است، حاوی <sup>a)</sup> نکات جالب <sup>a)</sup> در مورد تاریخ الکترودینامیک است. از جمله این که برشی از کارها <sup>a)</sup> که لودیگ ولنتاین لرنس <sup>b)</sup> دانمارکی در الکترودینامیک انجام داده بوده، در کتاب‌ها به نام هندریک آنتون لورنتس <sup>c)</sup> هلندی معروف شده است. نگاه <sup>a)</sup> به این مقاله مؤید <sup>a)</sup> این نکته هم <sup>a)</sup> هست که یک کار خوب برای فیزیک‌پیشه‌ها <sup>a)</sup> بازنشسته، جست و جو در متون گذشته و تاریخی <sup>a)</sup> فیزیک است، زیرا این عدد بهتر از تاریخ‌نگاران حرفه‌ای می‌توانند کارها <sup>a)</sup> فیزیک‌پیشه‌ها <sup>a)</sup> گذشته را بفهمند.

مقاله <sup>a)</sup> سینگهام <sup>d)</sup> هم حاوی <sup>a)</sup> نکات بسیار جالب <sup>a)</sup> در مورد انقلاب کپرنيسیکی است؛ نکات <sup>a)</sup> که معمولاً <sup>a)</sup> وارونه نقل می‌شوند.

<sup>a)</sup> J. D. Jackson, “Examples of the Zeroth Theorem of the History of Science”, arXiv:0708.4249v2, <sup>b)</sup> Ludwig Valentine Lorenz (1829-1891),

<sup>c)</sup> Hendrik Antoon Lorentz (1853-1928), <sup>d)</sup> Mano Singham, “The Copernican myths”, *Physics Today*, Dec 2007, pp. 48-52,